

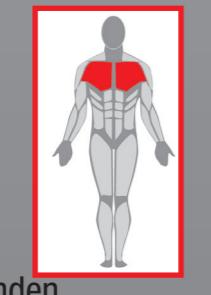
BRUST / CHEST



BANKDRÜCKEN BREIT

VERTICAL FIXED BENCH PRESS

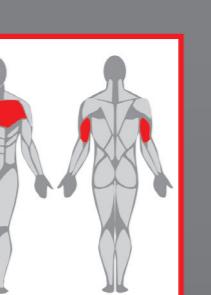
- Ellenbogen werden seitlich abgespreizt und Griffe befinden sich in Höhe des Brustbeines.
- Griff nach vorne drücken. Ellenbogen sind leicht gebeugt.
- Elbows are bent and hands are located at chest level.
- Move arms forward. Keep elbows slightly bent.
- Do not lock-out your arms!



BUTTERFLY BREIT

BUTTERFLY WIDE

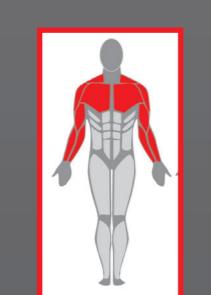
- Stabile Sitzposition einnehmen. Oberarme werden seitlich abgespreizt.
- Hebelarme halbkreisförmig nach vorne zur Mitte zusammenführen.
- Use a stable sitting position. Arms are stretched out to the sides.
- Move in a Semicircular motion to meet in the middle.



BANKDRÜCKEN KABELZUG

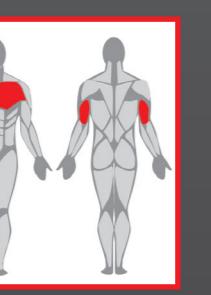
STANDING INCLINE BENCH PRESS

- Schrittstellung mit leicht vorgebeugtem Stand einnehmen.
- Ellenbogen sind seitlich abgespreizt. Zuggriffe werden halbkreisförmig nach vorne zueinander geführt. Ellenbogen sind leicht gebeugt.
- Ellbogen are at the same height as your chest and are slightly angled forwards.
- Move arms forward. Attention: Do not lock-out your arms.



BUTTERFLY BUTTERFLY

- Stabile Sitzposition einnehmen. Oberarme anwinkeln.
- Hebelarme halbkreisförmig nach vorne zur Mitte zusammenführen.
- Use a stable sitting position. Arms angled at 90°.
- Move in a Semicircular motion to meet in the middle.



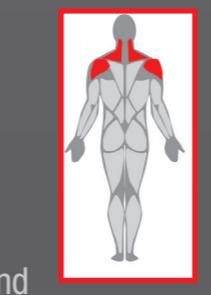
SCHULTERN / SHOULDERS



REVERSE BUTTERFLY

REVERSE BUTTERFLY

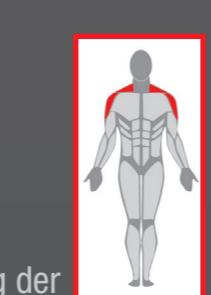
- Stabile Schrittstellung einnehmen. Ellenbogen sind seitlich abgespreizt.
- Zuggriffe werden halbkreisförmig nach hinten geführt. Schulterblätter werden hinten zusammengeführt.
- Stable foot position. Elbows are at the same height as your chest and are slightly angled backwards.
- Move arms backwards. Attention: Do not lock-out your arms.



SEITHEBEN SIDE RAISES

SIDE RAISES

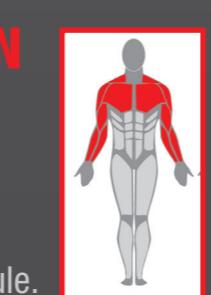
- Stabilen, aufrechten Stand einnehmen. Kopf ist in der Verlängerung der Wirbelsäule.
- Ellenbogen sind leicht gebeugt und fixiert. Aus der Ausgangsposition die Zuggriffe bis maximal Schulterhöhe anheben.
- Stand in a stable position. Back and head are straight. Elbows are slightly bent.
- Elbows are slightly bent and fixed. Pull the bar slowly upwards to shoulder height.



SCHULTERHEBEN UPRIGHT ROWS

UPRIGHT ROWS

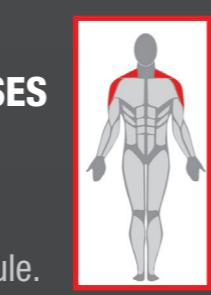
- Stabilen Schrittstellung einnehmen. Kopf ist in der Verlängerung der Wirbelsäule. Ellenbogen sind leicht gebeugt.
- Zuggriffe körpernah bis Schulterhöhe nach oben ziehen. Die Ellenbogen werden seitlich abgespreizt.
- Stand in a stable position. Back and head are straight. Elbows are slightly bent.
- Pull the bar upwards close to the body to shoulder height. Elbows pointing outwards.



FRONTHEBEN STANDING FRONT RAISES

STANDING FRONT RAISES

- Stabilen, aufrechten Stand einnehmen. Kopf ist in der Verlängerung der Wirbelsäule.
- Ellenbogen sind leicht gebeugt und fixiert. Aus der Ausgangsposition die Zuggriffe bis maximal Schulterhöhe anheben.
- Stand in a stable position. Back and head are straight. Elbows are slightly bent and fixed.
- Elbows are slightly bent and fixed. Pull the bar slowly upwards to shoulder height.

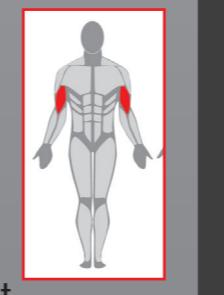


ARME / ARMS



BIZEPS STEHENDE STANDING BICEP CURLS

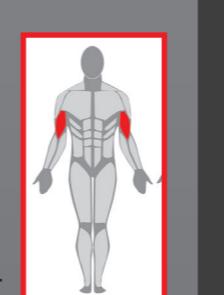
- Stabile Schrittstellung einnehmen. Schulterbreiter Untergriff an den Zuggriffen.
- Ellenbogen sind leicht gebeugt. Handgelenke bleiben fixiert. Arme so weit wie möglich beugen.
- Stand in a stable position. Back and head are straight.
- Wrists remain fixed on the grips. Bend arms upwards as far as possible keeping the elbow in the same position. Elbows are slightly bent.



BIZEPS ALTERN. ALTERNATING BICEP CURLS

ALTERNATING BICEP CURLS

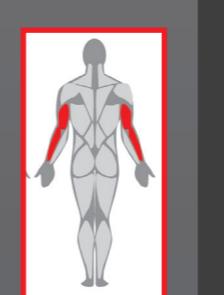
- Stabile Schrittstellung einnehmen. Ein Arm ist gestreckt der andere gebeugt.
- Handgelenke bleiben fixiert. Arme abwechselnd beugen und strecken.
- Stand in a stable position. One arm is bent the other stretched downwards.
- Wrists remain fixed. Alternately bend and straighten arms



TRIZEPS SITZEND TRICEPS EXTENSION

TRICEPS EXTENSION

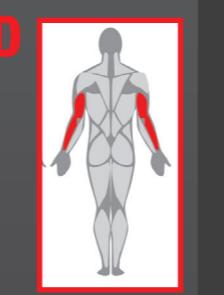
- Hände greifen das V-Seil. Ellenbogen befinden sich auf Kopfhöhe. Rücken liegt am Rückenpolster an.
- Arme nach vorne strecken. Achtung: Ellenbogen nicht durchstrecken.
- Hold the V-rope. Elbows are at head level.
- Stretch arms forward. Warning: Do not lock-out your arms!



TRIZEPS STEHEND TRICEPS PUSH DOWN

TRICEPS PUSH DOWN

- Stabile Schrittstellung einnehmen. Oberkörper wird leicht nach vorne und Arme knapp unter 90° gebeugt.
- Handgelenke bleiben fixiert. Arme werden gestreckt.
- Take stable walking position. Upper body is bent slightly forward and arms just below 90°.
- Wrists remain fixed. Forearms slowly move downwards.



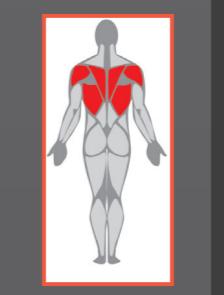
AB & RÜCKEN / AB & BACK



RÜCKEN TRAINING

STANDING ROWING

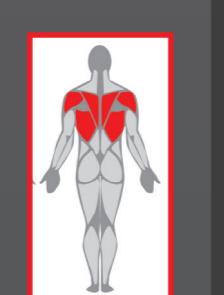
- Stabile Schrittstellung einnehmen. Oberkörper leicht nach vorne gebeugt.
- Arme sind im 90° Winkel. Arme langsam und kontrolliert zurückziehen.
- With a stable standing position. Upper body slightly bent forwards.
- Arms are at a 90° angle. Slowly and controlled pull arms upwards.



LAT-ZIEHEN LAT PULL DOWN

LAT PULL DOWN

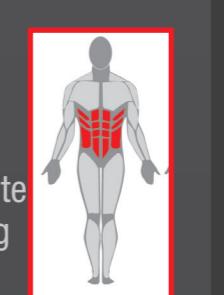
- Aufrechte, stabile Sitzposition. Oberschenkel sind fixiert. Ellenbogen sind leicht gebeugt.
- Latzugstange kontrolliert und langsam zum Nacken ziehen.
- Upright, stable sitting position. Thighs are fixed under the leg roll. Elbows are slightly bent.
- Pull the lat bar slowly and controlled down until it reaches your neck.



BAUCH TRAINING ABDOMINAL CRUNCH

ABDOMINAL CRUNCH

- Zugseil greifen und auf Schulte positionieren. Grundspannung einnehmen.
- Brustkorb nähert sich dem Becken.
- Pull the Ab rope around the neck resting on the shoulders and retain a basic tension position.
- Move the upper body slowly downwards towards the knees breathing out.



RUDERN SEATED MID ROW

SEATED MID ROW

- Stabile Sitzposition. Die Füße sind an den Trittplatten. Die Ellenbogen leicht gebeugt.
- Griffe werden zum Körper hin gezogen. Die Ellenbogen werden körpernah nach hinten geführt.
- Sit in an upright, stable position. Feet are placed onto the footplates.
- The elbows are slightly bent. Pull the grips towards the body. Keep the elbows close to the body.

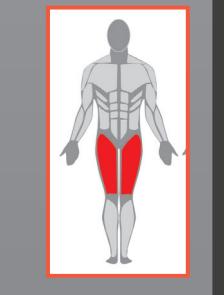


BEINE / LEGS



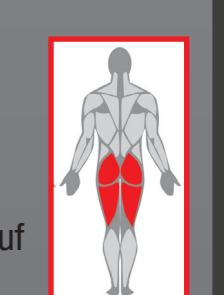
BEINSTRECKER LEG EXTENTION

- Stabilen Sitz einnehmen. Rücken und Becken liegen auf der Sitzlehne an.
- Kniegelenke strecken. Durch Zug der Arme an Handgriffen wird die Sitzposition stabilisiert.
- Fix your upper body and pelvis onto the seat and backrest.
- Stretch upwards from the knee joints. The seated position is stabilized by holding the seat handle.



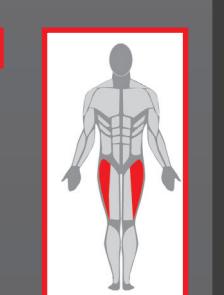
BEINBEUGER LEG FLEXION

- Stabilen Sitz einnehmen. Rücken und Becken liegen auf der Sitzlehne an.
- Kniegelenke werden bei korrekter Ausführung maximal gebeugt.
- Back and pelvis are in a stable position on the seat and backrest.
- Push your legs downwards until a 90° position is correctly reached.



BEIN ABDUKTION OUTER THIGH

- Zugschlaufe oberhalb des Sprunggelenkes anbringen. Der Oberkörper ist aufrecht.
- Das Bein wird nach außen oben ge führt. Oberkörper und Becken bleiben fixiert.
- Body is in an upright position. Fix the loop just above your ankle. The leg is slightly straight moved to the inner side.
- Move the leg slowly outwards. The upperbody and hips are fixed.



BEINPRESSE LEG PRESS

- Beine Hüftbreit auf die Fußplatte positionieren.
- Langsam und kontrolliert nach vorne drücken.
- Place your feet on the footplate as wide apart as your hips.
- Push your legs forward in a slow and controlled movement.

